# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

## Séance photo

## 1. Objet

Fanny Dupuis, demeurant 9 avenue du Pont Trinquat à Montpellier (34070), SIREN 798268660, désignée dans ce document comme "la Photographe", propose à destination du "Client" des prestations photographiques sociales telles que présentées sur le site Internet poesieboheme.com.

La commande effective d'une prestation par le Client entraîne l'entière adhésion aux présentes Conditions Générales de Ventes (CGV).

## 2. Réservation des reportages photo

La réservation d'une prestation se fait exclusivement par email (fannydupuis.photo@gmail.com ou fanny@poesieboheme.com). Une prise de contact préalable par téléphone ou via le formulaire de contact/réservation est possible.

La réservation devient effective uniquement après :

- Réception du devis daté et signé, dans le délai de validité mentionné sur ce dernier ;
- Réception d'un acompte de 50% du montant total à régler (ou paiement intégral lorsque l'acompte n'est pas précisé) ;
- Réception du contrat daté et signé par l'ensemble des personnes concernées par la prise de vue (le couple pour un mariage ou une séance couple, les parents ou tuteurs légaux en cas de mineurs).

La Photographe ne saurait être tenue responsable de l'indisponibilité de ses créneaux entre la date de création et l'envoi du devis et la validation par le Client. En cas d'indisponibilité après réception de l'acompte, celui-ci sera remboursé au Client et la date sera considérée comme non réservée, sauf dans le cas où un report est possible.

Le paiement du solde est exigé au plus tard 10 jours après la réalisation du reportage

#### 3. Tarifs

Les prix des prestations photographiques sont ceux consultables sur le site poesieboheme.com au moment de la réservation ou, pour une prestation sur mesure, ceux indiqués dans le devis établi par la Photographe. Les tarifs sont susceptibles d'être modifiés à tout moment, mais ceux en vigueur au moment de la réservation s'appliquent à cette dernière.

### 4. Acompte

L'acompte à verser pour la réservation d'une séance correspond à 30% du montant total de la prestation. Il doit être réglé au moment de la réservation (avec la signature du devis) et constitue un premier versement à valoir sur le prix total du reportage.

Il est rappelé que, conformément aux dispositions légales, en cas d'annulation d'une prestation par le Client (moins de 15 jours avant une séance ou moins de 2 mois avant un mariage), l'acompte ne sera pas remboursé. En cas d'annulation par la Photographe, l'acompte sera remboursé au Client.

Dans le cadre d'un reportage mariage ou couple, une rupture post-réservation, bien que malheureuse, n'est en aucun cas imputable à la Photographe (qui aura bloqué une date au détriment d'autres couples). Ce motif ne saurait en aucun cas donner lieu à un remboursement de l'acompte.

## 5. Déroulement de la prestation

- a. Le Client déclare être majeur (plus de dix-huit ans) et poser librement et volontairement pour chacune des photographies prises par la Photographe. Dans le cadre d'une séance en famille ou d'enfants, le Client déclare être le responsable légal et accepter la prise de vue de son(ses) enfant(s) mineur(s).
- b. Le Client s'engage à faciliter le travail de la Photographe lors de l'exécution de la prestation. La Photographe se réserve le droit d'écourter sa mission dès lors que sa sécurité ou celle de son matériel est remise en question.
- c. Tout retard du Client à une séance sera déduit du temps préalablement défini pour la séance. Si le timing prévu pour la séance est écoulé, le retard est alors considéré comme un "no show" et ne pourra donner lieu à aucun remboursement (sauf cas de force majeure, voir point 9).
- d. Seules les personnes participant à la séance peuvent assister à la séance photo (sauf accord exceptionnel préalable).

## 6. Frais de déplacement

Si des frais de déplacement doivent être ajoutés à la prestation, ils seront mentionnés au devis. Si ces frais sont déjà compris dans la prestation, il en sera fait mention dans le devis avec le rayon dans lequel la condition s'applique. Le Client s'engage à ne pas modifier ultérieurement le lieu choisi pour le reportage, ou à régler l'éventuel surplus de frais qu'un tel choix pourrait engendrer.

#### 7. Règlement et Moyens de Paiement

Procédure de règlement :

- En cas de commande d'un bon cadeau, d'un atelier ou d'une prestation pour une cérémonie civile se déroulant un samedi, la totalité du prix de la prestation est due dès la réservation de la date ;
- En cas de commande d'une prestation photographique autre, la totalité du prix de celle-ci est due au plus tard dans les 10 jours suivant la prestation.

Toutes les prestations doivent être payées par virement bancaire (les coordonnées bancaires sont indiquées sur le devis). Le travail de post-traitement ainsi que le délai de livraison des photos ne peuvent débuter qu'à compter de la réception du paiement du solde. Tout défaut de paiement autorise la Photographe à conserver les photos sans aucune obligation de procéder à leur post-traitement puis à leur livraison au Client. Tout retard de paiement donnera lieu au paiement d'intérêts au taux minimal prévu par l'article L441-6 du Code de Commerce (intérêt légal multiplié par trois), exigibles de plein droit et sans rappel, calculés sur les montants hors taxe. Une absence de règlement dans un délai de 2 mois donnera lieu à des poursuites.

#### 8. Droit de rétractation/Annulation

Conformément aux dispositions légales en vigueur, le Client dispose d'un droit de rétractation de quatorze (14) jours calendaires à compter du jour suivant la réservation de la prestation. Toute rétractation effectuée dans ce délai donnera lieu à un remboursement intégral du montant effectivement versé.

Toutefois, aucun remboursement ne sera effectué si la prestation a été entièrement ou partiellement réalisée avec l'accord préalable du Client avant l'expiration du délai de rétractation. Après ce délai de quatorze (14) jours, aucun remboursement ne pourra être effectué.

L'exercice du droit de rétractation doit être notifié par lettre recommandée avec accusé de réception adressée à la Photographe dans le délai mentionné cidessus. La Photographe devra accuser réception de cette notification.

## 9. Problème Technique ou Accident : cas de force majeure

Est considérée comme force majeure tout événement extérieur, imprévisible et rendant impossible l'exécution de la prestation (accident, grossesse, congé maternité, décès d'un proche, maladie grave etc.).

Chaque partie pourra invoquer ce droit lorsque la force majeure est caractérisée, et ce, sans qu'une telle cause n'engage la responsabilité de l'autre partie, ni ne donne lieu à des demandes de dommages et intérêts sous quelque forme que ce soit. La Photographe et le Client s'engagent à se prévenir mutuellement dans les plus brefs délais.

En cas de force majeure rencontrée par le Client, un report de la séance pourra être envisagée et une nouvelle date sera fixée sans frais supplémentaires, à prestation identique (lorsque cela est possible).

En cas de conditions climatiques défavorables, le Client peut proposer à la Photographe de reporter la séance à une date ultérieure afin que la prestation se déroule dans les meilleures conditions. La Photographe se réserve le droit de ne pas accéder à cette demande si aucune disponibilité commune ne peut être trouvée. Si la demande de report est formulée par la Photographe et que le Client décide de maintenir la date initiale, la Photographe ne pourra être tenue responsable de la non-exécution ou de l'exécution partielle de la prestation en raison de conditions climatiques défavorables (en aucun cas, le contrat ne pourra être révoqué et aucun remboursement, même partiel, ne sera effectué).

#### 10. Bon cadeau

Un bon cadeau a une date de validité d'un an à compter de la date d'achat. La Photographe se réserve le droit de modifier l'offre en fonction des modalités en vigueur au moment du contact avec le Bénéficiaire, de l'accepter ou de la refuser (dans ce dernier cas, un remboursement du montant payé lors de la réservation sera effectué).

Un bon cadeau n'est ni échangeable, ni remboursable en cas de non-disponibilité du Bénéficiaire ou d'expiration de la validité. Il est de la responsabilité du Bénéficiaire du bon cadeau de contacter la Photographe dans le délai imparti afin de réserver sa séance ou son atelier photo.

## 11. Ateliers photo

La réservation d'un atelier photo est considérée comme effective après réception du paiement total. Une annulation de la réservation est possible sur simple demande par email, à condition que cette dernière soit formulée au moins 15 jours avant la date de l'atelier (le délai légal de rétractation est de 14 jours). Dans ce cas, un remboursement intégral sera effectué dans un délai maximum de 15 jours.

En cas d'annulation demandée moins de 15 jours avant la date réservée pour un atelier de groupe, ou moins de 5 jours avant la date réservée pour un atelier individuel, la Photographe procèdera à un remboursement de 50% de la somme versée. Une demande de report de l'atelier à une date ultérieure est cependant possible, à condition d'être effectuée plus de 5 jours avant la date initialement réservée et sous réserve de la disponibilité de la Photographe.

## 12. Stockage numérique

Durant la séance ou immédiatement après, la Photographe se réserve le droit de détruire les photos qu'elle juge non exploitables ou sans intérêt. Les photographies qu'elle souhaite conserver ou exploiter seront mises à la disposition du Client dans un délai de trois (3) à six (6) semaines suivant le type de prestation, sous format JPEG.

Le Client recevra un lien vers une galerie en ligne afin de télécharger les photos traitées et conservées par la Photographe. Le Client s'engage à télécharger les photos et, le cas échéant, à sélectionner ses photos favorites pour la réalisation de tirages et d'albums dans un délai de six (6) mois suivant la communication de ce lien. Passé ce délai, la Photographe se réserve le droit de supprimer l'accès à la galerie en ligne pour des raisons écologiques et de stockage. Le Client dispose d'un délai de quinze (15) jours après réception des photos pour demander explicitement à la Photographe la destruction de celles qui, selon lui, pourraient nuire à son image.

La Photographe s'engage, sauf en cas de force majeure ou de circonstances indépendantes de sa volonté (telles que défaillance d'un support de stockage, inondation, incendie, vol...), à conserver les fichiers JPEG des photos sur des supports personnels pendant un an à compter de la date du reportage. Au-delà de ce délai, la Photographe ne pourra garantir la conservation des fichiers.

## 13. Post-production

La Photographe est seule juge du post-traitement des photographies réalisées. Aucune retouche lourde ne sera effectuée sur les personnes. Toute retouche demandée par le Client après la livraison des photos entraînera des frais supplémentaires, sauf si la Photographe accepte de l'effectuer à titre gracieux. Aucun fichier brut, quel que soit son format, ne sera remis au Client et la Photographe se réserve le droit de supprimer ces fichiers un mois après la livraison des photos.

Le post-traitement des photos et la mise en page des albums photo, tout comme la prise de vue, sont le reflet du style et de l'univers artistique de la Photographe, tels qu'ils sont présentés sur son site poesieboheme.com. La Photographe ne pourra être tenue responsable en cas de changement d'adresse non communiqué entre la signature du devis et l'envoi d'un coffret mariage (ou tout autre produit commandé consécutivement à une prestation).

## 14. Droit d'auteur, Droit à l'image et Restriction de diffusion

Le Client s'engage à ne pas vendre les photos. Conformément aux dispositions du Code de la Propriété Intellectuelle (art. L.112-2, 2° du CPI), les photographies restent l'entière propriété de la Photographe, qui cède au Client un droit d'utilisation exclusivement dans un cadre privé et non commercial. La mention du nom de la Photographe comme auteur des photographies est obligatoire, en vertu du respect des droits d'auteur et du Code de la Propriété Intellectuelle.

Lorsque le Client publie une photo sur un site Internet ou tout autre support en ligne, il s'engage à ne modifier la photo sous aucun prétexte. En particulier, le Client s'interdit de recadrer la photo ou d'altérer sa colorimétrie. La prestation photographique réservée inclut la livraison des photos en haute définition et déjà optimisées pour l'impression. Toutefois, si le Client le souhaite, il peut modifier le profil colorimétrique des photos HD pour les adapter à un système d'impression spécifique (RVB/RGB ou CMJN/CMYK). Toute autre modification des photos est interdite. La gestion colorimétrique des photos numériques fait partie intégrante du travail de la Photographe. Celle-ci ne pourra être tenue responsable de la qualité d'impression des photos HD si elles ont été modifiées par le Client.

## 15. Droit à l'image et autorisation de Publication

La Photographe reconnaît, conformément à la législation en vigueur, que le Client demeure le propriétaire exclusif et inaliénable de son droit à l'image. En cas d'opposition totale à la publication publique des photographies ou vidéos, le Client doit informer la Photographe à la signature du présent contrat, afin que les réserves émises soient spécifiées au point 2 des présentes CGV.

Si le Client souhaite indiquer à la Photographe de ne pas publier une partie du reportage, il lui est possible de créer, via l'interface de la galerie en ligne qui lui est livrée, une liste intitulée « À ne pas publier » et d'y ajouter les photos concernées. Il lui est également possible de préciser par mail la non publication de l'intégralité du reportage (hors point ci-dessous).

En plus ou à défaut des photos de portraits autorisées à la publication, la Photographe se réserve le droit de modifier (colorimétrie, cadrage, etc.) et de publier, dans le cadre de sa communication professionnelle, toute photo de détail ainsi que toute photo anonymisée (via un recadrage excluant le visage ou prise de dos, et sans éléments distinctifs tels que des tatouages ou des cicatrices).

## 16. Modification des conditions générales

La Photographe se réserve le droit de modifier à tout moment les présentes conditions générales. Les conditions ainsi modifiées seront applicables à toute commande passée après la date de la modification, y compris toute commande connexe à une commande antérieure.